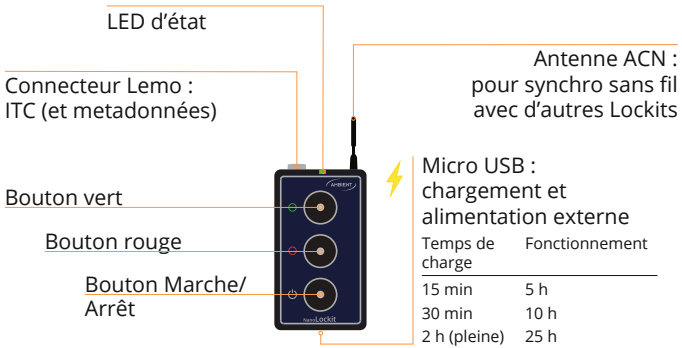
NanoLockit

PRISE EN MAIN RAPIDE

AMBIENT



Temps de charge	Fonctionnement
15 min	5 h
30 min	10 h
2 h (pleine)	25 h

Aperçu des états LED

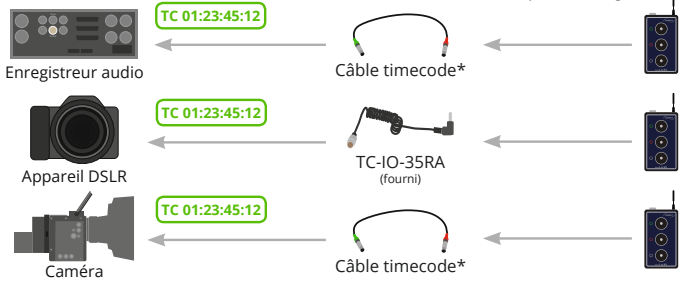
court
long

Codes LED d'état	1 sec	2 sec
Alim. ext., inactif, en charge		
Alim. ext., inactif, charge complète		
Alim. int., bat faible		
Mode générateur :		
Inact., pas de TC out, RTC perdu		
Inact., pas de TC out, RTC OK		
Générateur réglé, TC out		
Générateur réglé, TC out, bat faible*		
Générateur réglé, niveau TC réduit		
Mode TRX :		
Inact., pas de TC à l'entrée ou ACN		
TX (LTC/MTC via câble)		
RX (LTC/MTC sur ACN)		

*reste env. 30 min

Exemple d'installation

Objectif : synchroniser le timecode (TC) et la fréquence d'images (FPS).



**REMARQUE : Le câble spécifique requis dépend de l'appareil connecté. Les câbles les plus utilisés sont : TC-IO-35RA, TC-IO, LTC-Out, LTC-Out/Epic. N'hésite pas à consulter notre site web.*

1 Allume tous les NanoLockits

Appuie sur le bouton Marche/Arrêt sur tous les NanoLockits pendant 3 secondes jusqu'à ce que la LED s'allume en vert. Relâche-le, la LED commence à clignoter.

REMARQUE : Pour remettre l'appareil aux réglages d'usine, commence par maintenir le bouton enfoncé pendant 10 secondes jusqu'à ce que la LED s'allume en rouge.

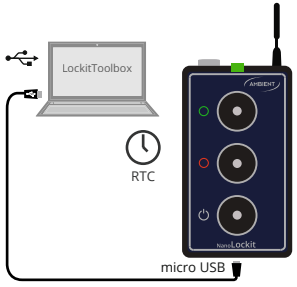
Le NanoLockit démarre avec la sortie coupée, à la dernière fréquence d'images sélectionnée (25 fps par défaut).

Pour activer la sortie LEMO et synchroniser d'autres Lockits avec l'horloge temps réel (RTC), continue avec l'étape **3.**

Pour régler la RTC et la fréquence d'images, continue avec l'étape **2A.** Pour l'asservissement à un appareil externe (fonction jam), continue avec l'étape **2B.**

2A Règle l'horloge interne du NanoLockit

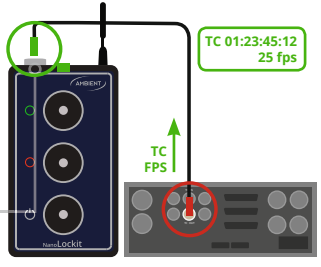
Pour régler la RTC et la fréquence d'images, utilise le logiciel Lockit-Toolbox (PC et Mac, disponible sur nanolockit.com).



REMARQUE : Au démarrage une RTC valide sera indiquée par les LED clignotant en rouge/vert, une RTC perdue par LED rouge clignotante.

2B Règle l'horloge interne du NanoLockit

Pour asservir ton NanoLockit à un appareil externe (jam), connecte-le avec le câble timecode approprié. En cas de réussite, la LED clignote en vert. Ensuite, déconnecte le câble.



La fonction jam externe règle le TC et le FPS tout en activant la sortie LEMO.

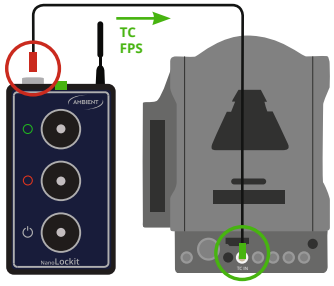
3 Réglage et jam à partir de la RTC interne

Appuie sur le bouton vert pendant 3 secondes, jusqu'à ce que la LED clignote deux fois en vert :.

Ceci règle le TC et le FPS, synchronise sans fil tous les autres NanoLockits, et active toutes les sorties LEMO.
En cas de réussite, tous les appareils clignoteront en vert synchro.

4A Synchronise tes appareils

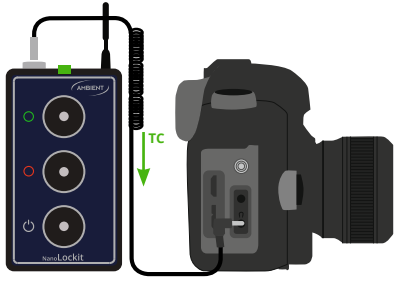
Option A
Appareil avec interface timecode : connecte le NanoLockit à l'entrée TC.



REMARQUE : Règle les paramètres de menu de l'appareil pour accepter le timecode externe. N'hésite pas à consulter le manuel du fabricant.

4B Synchronise tes appareils

Option B
Appareils DSLR et caméras sans interface timecode : connecte le NanoLockit à l'entrée audio et règle le niveau audio. Le signal TC sera écrit sur la piste audio.



Pour en savoir plus sur le NanoLockit et voir des tutos utiles, consulte nanolockit.com et ambient.de/en/university.

AMBIENT

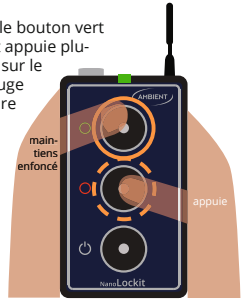
www.nanolockit.com/guide

Réglage du niveau audio du TC

Les niveaux des pistes doivent être réglés correctement :

1. Règle manuellement le niveau d'entrée audio de l'appareil photo sur 50 % du niveau max.
2. Règle le niveau de sortie du TC du NanoLockit pour qu'il tombe entre -30 dB et -20 dB.

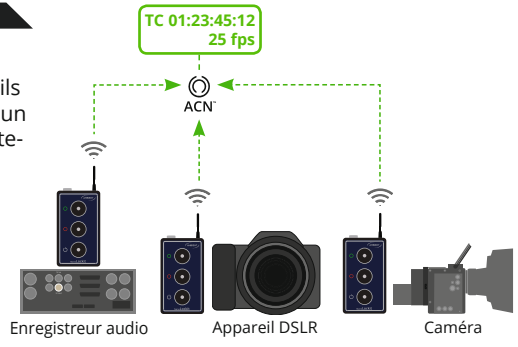
Maintiens le bouton vert enfoncé et appuie plusieurs fois sur le bouton rouge pour réduire le niveau.



Maintiens le bouton rouge enfoncé et appuie plusieurs fois sur le bouton vert pour augmenter le niveau.

5 Réglage final

Félicitations !
Tous tes appareils ont maintenant un timecode parfaitement synchro.



Mise hors tension

Pour éteindre un NanoLockit, appuie et maintiens enfoncé le bouton Marche/Arrêt pendant 5 sec.

REMARQUE : Éteins ton NanoLockit manuellement après le chargement/l'alimentation externe pour éviter une décharge complète de la batterie lorsqu'il n'est pas utilisé.

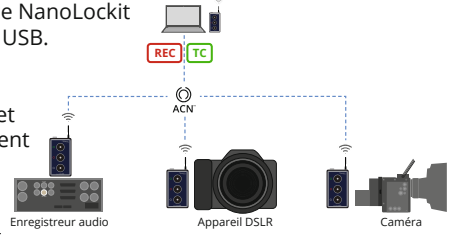
SPÉCIAL Mode TRX

Pour envoyer un timecode préenregistré à des claps ou démarrer/arrêter à distance des enregistreurs via timecode exécuté sur enregistrement externe.

Pour utiliser tes NanoLockits dans ce mode spécial, démarre-les en maintenant le bouton rouge enfoncé tout en « confirmant » avec une pression unique sur le bouton Marche/Arrêt.
Les appareils clignoteront en mode TRX inactif.

Le timecode d'une source externe peut maintenant être envoyé d'un appareil à d'autres appareils. Cette source doit être connectée en permanence à ce NanoLockit via l'entrée TC ou MIDI USB.

Les NanoLockits vont maintenant démarrer et arrêter automatiquement leurs générateurs avec la source.



REMARQUE : Le timecode source et les Lockits ne sont pas synchronisés, cela peut entraîner des dérives entre la source et les récepteurs pour les prises longues. Ne pas utiliser en situation de synchro standard.